

夏場になると「細菌」が原因となる食中毒が多く発生しています。細菌による食中毒を防ぐためには3つのことが原則となります。

1. 食中毒菌をつけない (清潔)

- 食品、手、調理器具をしっかりと洗う
食品の保存はふたやラップで覆う

2. 食中毒菌を増やさない (迅速・冷却)

- 冷蔵が必要な食品は、すぐに冷蔵庫に入れる
できた料理は早めに食べる

3. 食中毒菌をやっつける (加熱)

- 食品を十分に加熱して食べる
調理器具を定期的に消毒する



手にはさまざまな雑菌が付着しています。調理の前、生ものに触った後、食事の前等こまめに手を洗いましょう。〈問合せ先〉保健センター TEL.0954-63-3373

エイブルからこんにちは
スバル(スバル)
「スバル」は、夜空に広がるおとし座付近のフレアステラ星団のこと。この言葉は、片仮名書きが多いので、外来語かと思っていました。でも、「これは純粋な日本語で『枕草子』にも「星はすばる、彗星、明星・・・」と出ています。『枕草子』の「星」は「統」(ひと)へた状態になるという意味の動詞で、この星団が数個の星の集合と見えて、この星団が命名のようにです。漢字で書くと「昴」最近では、男子の名前にもよく見かけます。そして、信州の蕎麦で「ころも」には「スバル」や「ころも」などという語があります。これは、立春から数えて二百十日ころも、スバルが南の中天にかかったのを見て、蕎麦をまくと、一升の蕎麦の美から八合も粉がとれるほどよく実るという意味だそうです。日本の星の名は、このように農耕の季節を教えるものとして活用されてきました。因みに、西洋では方角を表す星が多いようです。大航海時代の名残でしょうか。また、六〇歳以上の方々のカラオケの十八番になっている谷村新司の『昴』という曲名にもあります。『昴』という曲名も、星の「スバル」は結構身近な星なのです。それは、秋の夜空を見上げ、自分だけの星を決め、名前を付けて楽しんでみてはいかがでしょう! (佐賀の星空学習館でも星空を身近に感じてもらうためにすすめる講座をお待ちしています!)



岩永京吉展
「心の表現」
7月〜9月の床の間コーナーは、鹿島市出身の日本画家岩永京吉さんの作品を紹介しています。岩永さんは、大正6年鹿島村に生まれ、現在の東京芸術大学を卒業。鹿島高校や鹿島美術高校で美術教師として奉職後、佐賀大学教育学部で日本画担当として学生の指導に当たられました。教えるには、芸術、教育の分野で活躍している方が多数いらっしゃると思います。画業でも、日展や日書展、佐賀県展などに多数入賞・入選されており、晩年にも家族愛と自然観を表現した作品を数多く描かれています。今回は、遺族所蔵作品より「心の表現」というテーマで展示します。学生時代に模写された「鳥獣人物戯画全三巻」は10mを超える大作で必見です。次の展示替えは9月2日(土)です。「鳥獣人物戯画」は9月16日(土)にも展示替えを行います。
(期間)
7月26日(日)〜9月29日(金)
ギヤラトリートクを開催!
岩永京吉美術館館長 石川宗晴氏
日時: 8月19日(土) 10時〜12時
場所: エイブル2階 交流ラウンジ
▲熊野磨崖佛

エイブルの木 広告募集中!!
エイブルの木は毎月16日発行全戸配布されています。ぜひご利用ください。
お問合せは TEL.0954-63-2138
アメリカパン株式会社
鹿島市大字納富分2904 ☎0954-62-3218

図書館からのお知らせ

TEL:0954-63-4343
ホームページ
http://www.library.city.kashima.saga.jp
携帯電話でアクセス! ▶



蔵書の総点検と
6年ぶりのシステム更新
のため休館します

9月15日(金)〜29日(金)



ご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力のほど、よろしくお願いたします。

●この期間は、図書館の設備や蔵書の総点検、6年ぶりのシステム更新など開館中にできないことを行います。

●ホームページリニューアルの準備をします。

※この期間は使用できなくなりますが、見やすく使いやすいホームページに生まれ変わります。

●休館中の本の返却は「本のポスト」(エイブル正面玄関横)をお願いいたします。

こちらは9月30日(土)以降にカウンターで返却してください。

- CD、DVD、ビデオ
CD/DVD/CD-ROMが付録でついている本
雑誌、紙芝居、大型絵本、パネルシアター類
汚れ/破れのある本

●予約本の連絡などは、9月30日(土)以降にいたします。

市内公民館などでも
図書館の本が読めます◎
〜みにみに図書館〜



七浦公民館

北鹿島公民館

普段なかなか図書館に来館できない方々にも、図書館資料を利用してもらえるよう、毎月1回市内各施設へ巡回配送をしている「みにみに図書館」。お住まい近くの公民館などで、見かけた方もいらっしゃるのではないのでしょうか。ぜひご利用ください。

読書感想文教室で
書き方のコツがわかったよ!

7/27(木)に実施した感想文教室。参加した小学生たちは、講師の先生の話真剣に聞いていました。



永池先生



野崎先生

9月の休館日
保健センター 土、日、祝日
市民図書館 4(月)・11(月) 15(金)〜29(金) 特別整理期間
生涯学習交流館 4(月)・11(月)・19(火) 25(月)
市民会館: 無休

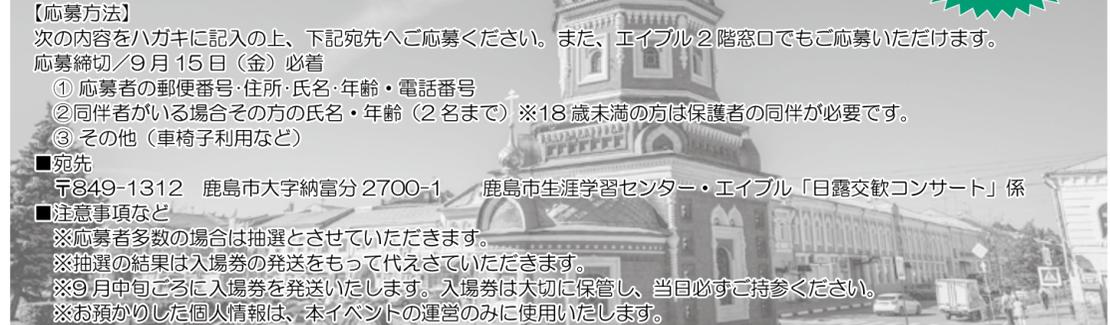
かしまぐるっとミュージアム 鹿島市内の主な展示施設の展示情報を掲載します
祐徳博物館(無休) 鹿島市古枝乙1686 TEL.0954-62-2151 『鹿島錦展』9/8(金)〜10/22(日)
染織資料館(要予約) 鹿島市山浦甲1524 TEL.0954-63-4085 『鍋島更紗』復元及び染織資料、鈴田照次作品などを展示
岩永京吉美術館(不定休) 鹿島市高津原565-1 TEL.0954-62-2824 『画業80年』9月〜11月
鹿島市民図書館(休館日:左記) 鹿島市納富分2700-1 TEL.0954-63-4343 『近代鹿島の文学風土と地域文学資料』
エイブル床の間コーナー(休館日:左記) 鹿島市納富分2700-1 TEL.0954-63-2138 『岩永京吉展 ~心の表現~』7/2(日)〜9月29日(金)

発行:「エイブルの木」広報部(エイブル2階 エイブル事務局) 〒849-1312 鹿島市大字納富分2700-1
一般財団法人 鹿島市民立生涯学習・文化振興財団 TEL:0954-63-2138 FAX:0954-63-3424
E-mail:able1@po.asunet.ne.jp ツイッター https://twitter.com/kashimaco
ホームページ http://kashima-able.com/ 携帯電話でアクセス! ▶

平成29年度 第6回 えいぶる事業
佐賀文化プログラム推進プロジェクト2017 チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院

日露交歓コンサート2017

日時/10月3日(火)18:30開演(18:00開場)
場所/エイブルホール
【応募方法】
次の内容をハガキに記入の上、下記宛先へご応募ください。また、エイブル2階窓口でもご応募いただけます。
応募締切/9月15日(金)必着
①応募者の郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号
②同伴者がいる場合その方の氏名・年齢(2名まで)※18歳未満の方は保護者の同伴が必要です。
③その他(車椅子利用など)
■宛先
〒849-1312 鹿島市大字納富分2700-1 鹿島市生涯学習センター・エイブル「日露交歓コンサート」係
■注意事項など
※応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。
※抽選の結果は入場券の発送をもって代えさせていただきます。
※9月中旬ごろに入場券を発送いたします。入場券は大切に保管し、当日必ずご持参ください。
※お預かりした個人情報、本イベントの運営のみに使用いたします。



宝くじ文化公演 大野雄二&ルパンティック・シックス ジャズ・ナイト

「ルパン三世」音楽の生みの親、大野雄二が新生「ルパンティック・シックス」を率いた、スタイリッシュ・ジャズ・ライブ!!

日時/10月29日(日)16:00開演(15:30開場)
場所/鹿島市民会館 発売中
料金/一般2,000円 高校生以下1,000円(当日各500円増し)

※宝くじの助成により特別料金になっています。
※エイブル倶楽部会員の割引はありません
※未就学児の入場はご遠慮ください。託児はありません。
※前売りで完売の場合、当日券の販売はありません。
プレイガイド/エイブル事務局、ピオ、ララベル、モリナガ鹿島店
ゆめタウン武雄、有明スカイパークふれあい郷、嬉野市社会文化会館「リパティ」

9月のエイブルホール、市民会館ホールの行事予定(8月1日現在) ※予定は変更になる場合があります。詳細はエイブルへお問合せください。

Table with 2 columns: Date and Event Name.
2日(土) 第40回 佐賀救急医学会
10日(日) 江藤太極拳教室 20周年記念公演
14日(木) 第23回 佐賀新聞 結婚さん表彰
24日(日) 第5回えいぶる事業 OMURA室内合奏団 親子コンサート
5日(火) 第6回 みどり地区 みかん生産者大会
19日(火) 食品衛生責任者 実務講習会

エイブルパートナー
私たちはエイブル倶楽部を応援しています。
佐賀西信用組合 東亞互機株式会社 宮園電工 社会福祉法人 祐愛会緑田病院 Yutoku

エイブル倶楽部

現在の会員数970名！ うち市外会員203名 うち法人会員 6団体

募集中のえいぶる講座

笑って健康！笑いヨガ

笑いエクササイズとヨガの呼吸を組み合わせた体操です。笑いでストレス解消と免疫力アップを目指しましょう。

- 講師 古賀 香織先生
- 日時 9/9(土) **1回限り**
13:30~15:00
- 場所 エイブル2階 和室
- 定員 20人
- 受講料 会員 500円 一般 1,000円

誰でも参加OK



星空観望会 & 星座万華鏡を作ろう

分光シートを使った万華鏡をつくります。星座がキラキラ光ります！万華鏡づくりの後は天体望遠鏡で星座を観察します。土星や夏の星座を見てませんか？

- 講師 佐賀市星空学習館
- 日時 9/15(金) **1回限り**
19:00~21:00
- 場所 エイブル2階 音楽スタジオ 他
- 定員 20人
- 受講料 **無料** ●材料代 100円程度

誰でも参加OK



※未成年の方は保護者の方と一緒にご参加ください。

イキモノ観察「モニタリング」 : 生き物の行動を調べてみよう

干潟や海岸の生き物たちはたえず敵から身を守ったり、獲物を捕まえたりしています。その活動を実験を通して観察します。

- 講師 藤井 直紀先生、吉野 健児先生
(佐賀大学低平地沿岸海域研究センター)
- 日時 10/1(日) **1回限り** 13:00~15:00
- 場所 鹿島市干潟展望館
- 定員 20人 ●受講料 **無料**

誰でも参加OK



なるほど！納得！はじめての薬膳教室
~キッチンが薬箱！家族の健康は日々の食卓から~
10月開講決定！

- 講師 横尾 柚美先生
- 日時 10/22~平成30年9/23(日)
10:00~12:00
- 場所 エイブル2階 調理実習室他
- 定員 20人
- 受講料 500円 ※別途材料代がかかります

教えて講座・学びたい講座は日時の都合が合う方が5人以上集まれば開講準備に入ります。奮ってご応募ください！

開講準備中講座

- 書道(入門)



募集中の要望講座・教えて講座

- ・ハーモニーで歌うポップス(講師: 尾形 民生先生)
- ・詩吟(講師: 高橋 加宗先生)
- ・サービス接遇マナーの基本(宮本 志津代先生)

募集中の要望講座・学びたい講座

- ・陶芸(入門) ・ハーモニカ(初級)
- ・中高年の経済学 ・パソコン(初級)
- ・パソコン(エクセル)

初めての健康マージャン教室レポート

えいぶる講座

7月5日から「健康マージャン教室」がスタートしました。「健康マージャン」とは、純粋にゲームを楽しむ脳トレゲームです。指先や頭を使うので、脳の活性化も期待できそうです。

「わあー、言葉が難しい!」「私、覚えきれない。」と言いつつ、笑顔で、和やかに講座に参加していただいています。

この「初めての健康マージャン教室」は、女性が90パーセントです。この講座は、マージャン牌を17枚2段階積み自分の手先を使ってすることから始まります。なかなか1回で積み上げることができずに、「私、不器用やんもんね。」と言いつつ、何回もチャレンジされ、最後は綺麗に積み上げられました。まさに、指先の訓練です。指先を使うことは、脳を刺激することだそうです。きっと脳が活性化されたことでしょう。ゲームになると、もう夢中!!! (文: 講師、永池 守)



▲講師はエイブル館長、受講生の多くは女性です。

平成29年度「えいぶる事業」続報

えいぶる事業

今年度の「えいぶる事業」も続々決定しています。これまでに確定した内容をお知らせします。

期 日	事 業	時 間	料 金	内 容
9/24(日)	第5回えいぶる事業 OMURA 室内合奏団 親子コンサート	14:00 開演	一 般 1,000円 一般会員 500円 高校生以下 500円 高校生以下会員 無料	会場/エイブルホール。「ピーターと狼」など、親子で楽しめるコンサート。 ★8月27日(日)には幼児向けアウトリーチを「かたらい」で開催します 無料
10/3(火)	第6回えいぶる事業 佐賀文化プログラム推進プロジェクト2017 日露交歓コンサート2017	18:30 開演	無料 ハガキでご応募ください。1面参照。	会場/エイブルホール。 チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院のメンバーによるクラシックコンサート。
10/29(日)	宝くじ文化公演(第7回えいぶる事業) 大野雄二&ルパンティックジックス ~ Lupintic Jazz Night ~	16:00 開演	一 般 2,000円 高校生以下 1,000円 当日各 500円増し	会場/鹿島市民会館。ルパン三世音楽の作曲家、大野雄二率いる「ルパンティック・ジックス」のジャズコンサート。
11/29(日)	第8回えいぶる事業 えいぶるえいが2017 『この世界の片隅に』	10:00 13:00 16:00	未定	会場/エイブルホール。2016年度日本アカデミー賞最優秀アニメーション作品賞、キネマ旬報ベスト・テン日本映画第1位。戦時中の広島、呉の日常を描くアニメーション。
12/17(日)	第9回えいぶる事業 えいぶるえいが2017 『エイブルからのクリスマスプレゼント』	2番組 各3回 上 映	無料 チラシや、エイブルの木、当日窓口で整理券を配布します。	会場/エイブルホール。ティズニーやトムとジェリーの2本の短編集を上映。 『楽しい乗り物セレクション』 『トムとジェリー 吹替版Vol.3』
1/21(日)	第10回えいぶる事業 清和文楽人形浄瑠璃芝居	未定	未定	会場/エイブルホール。熊本県山都町の県重要文化財「清和文楽人形芝居」の上演。熊本地震復興支援事業でもあります。
3/4(日)	第11回えいぶる事業 戸田恵子・大和田獏 Sing a song(仮題)	未定	未定	会場/鹿島市民会館。読売演劇大賞や紀伊國屋演劇賞団体賞を受賞し、注目される劇団チョコレートケーキ。古川健脚本×日澤雄介演出コンビによる新作舞台。

広告 いろいろな税金

～不動産の税金②～

不動産に関する税金の2回目、今回は保有に関する税金について説明します。不動産を所有している間に係る税金は、鹿島市では固定資産税だけです。佐賀市など都市計画区域では都市計画税(0.2~0.3%)というのが別にかかります。総務大臣が定めた固定資産税評価基準に基づき、固定資産を評価し(固定資産税評価額)、決定した価格を基に課税標準額を算出します。課税標準額×税率(1.5%)=固定資産税額となります。新築住宅や住宅用地については減額の特例(120㎡までは1/2)があります。その年の1月1日現在で存在する不動産について課せられ、その時の所有者「名義人」に6月に納付書が送られてきます。持分が共有の場合や、相続で遺産分割が決まっていなかった場合は、関係者の中で代表者を選定し、その人が管理人として納税することになります。

白川公認会計士事務所 ■鹿島市大字高津原750(鹿島家庭裁判所前) 電話0954-63-4171

第8回えいぶる事業レポート

えいぶる事業

サキソフォビア JAZZ コンサート

6月24日(土) エイブルホールで「サキソフォビア JAZZ コンサート」が開催されました。この中でサキソフォビアのメンバーと地元サックス奏者の共演が実現し、アルトサックス3人、テナーサックス4人、バリトンサックス2人の計9人の方が参加されました。今回共演者の香月卓也さんにレポートをしていただきました。



▲サキソフォビアメンバーと地元共演者、総勢13人による「Be My Apple」の演奏。

我が家の周辺の水田には、6月に田植えした稲の苗の緑が眩しく輝いています。裏作の作物を収穫した後から、水漏れしないように圃場の環境を整え、稲の種を蒔き苗に育てていく過程には、いろいろな手間暇をかける必要があります。今回のサキソフォビアのコンサートも実現するまでに、さまざまな方々の手間暇がかけられていたことを、共演を終えて改めて感じています。

昨年6月の嬉野市でのサキソフォビアのライブで撒かれた『種』は、今回のコンサートの企画を生み、ライブを聴いてテナーサックスを始められた方が同じステージに立つことにも繋がっていました。また、参加された方の中には「しばらくサックスから遠ざかっていたのに、思わず申し込んでしまった。」という方もいらっしゃいました。

私自身も地元で共に音楽活動をしている仲間2人と参加させていただき、サックスという楽器やアンサンブルという演奏形態の魅力を再確認することができました。7月12日の地元白石町のお祭りでは、5人のサックスアンサンブルでストリートライブに挑戦。サックスの魅力を新たな形で表現することができたと思っています。

これまでも音楽を通して、いろいろな方々との素敵な出会いがありましたが、今回の企画に参加させていただき、サキソフォビアのメンバーの皆さん、同じステージに立ったプレイヤーの方々、エイブルスタッフの皆さんなど、今後の音楽活動に繋がる出会いをたくさんいただいたと感謝しています。鹿島市以外に在住している者にも、参加する機会を上げていただいたおかげです。

今回いただいた大切な『種』は、私だけでなく他のプレイヤーの方々も、それぞれの立場で大切に育て、花を咲かせて行かれることと思います。本当に、ありがとうございました。 香月 卓也



▲前列左からサキソフォビア: 井上「JUJU」ヒロシさん、岡 淳さん、緑川 英徳さん、竹内 直さん。後列は地元サックスプレイヤーの皆さん。右端が香月さん。

**サキソフォビア色紙
当選者発表!**
おめでとうございます

- ★ 池田 直人さん(鹿島市)
- ★ 一ノ瀬 由美子さん(鹿島市)
- ★ 小崎 結衣さん(鹿島市)

広告 「わかす」通信・その110

遺産分割が相続人間の紛争に発展してしまう原因の一つに、一部の相続人に対する生前贈与があります。普段お世話になった感謝の気持ちから、家族間でそれなりの金額のお金が贈与されることは珍しいことではありません。ところが、遺産分割協議において、この生前贈与が紛争の火種となることがあります。生前贈与をする場合、必ずしも、あげる側ともらう側で書面を取り交わす必要もないため、あとで事情を知らない相続人に「勝手に盗った」と言われることがあるわけです。また、贈与

「遺産分割と生前贈与」

を受けた本人は買ったものだと思っているため、遺産分割のときには贈与財産は殆ど残っていないこともままあり、後から遺産に戻すように言われても応じることはできないのです。このようなケースを未然に防止するには、意識的に書面で残しておくことのほか、生前贈与があったことを予め他の相続人に伝えておくことが考えられます。「こんなことなら買わない方が良かった」ということにならないように、注意が必要です。(文責/吉田)



弁護士法人朋楠・わかす法律事務所 鹿島オフィス 弁護士 吉田 一穂
鹿島市高津原 4425-10 Tel 0954-69-8162 http://hounan-wakakusu.com/

